

公民館利用者シートヒアリング集計結果

1 ヒアリング実施方法

令和3年11月24日（水）に実施した公民館利用者グループヒアリング不参加団体の32団体の代表者宛てに、グループヒアリングと同じ設問のヒアリングシート及び返信用切手を貼付した封筒を送付し、協力を求めた。

- 1 現在活動していて良いところ・だめなところ
- 2 今後の活動でこうなったらだめだと思うこと・だめにならないためにはどのような取組が必要か
- 3 公民館を利用しない（できない）利用しにくい人に向けて取り組んでいることや取り組めること
- 4 公民館がこうなったら良いなあと思うこと（施設面（ハード面）・活動面（ソフト面））

2 実施期間

(1) 依頼文書等の発送

令和3年12月13日（月）付け文書で依頼（発送も同日付け）

(2) 回答期限

令和3年12月24日（金）投函締切とした。

1日遅れの投函であっても郵便物が届く令和3年12月28日（火）をもって受付を締め切り、集計作業を行った。

3 回答状況

回答状況は、32団体中24団体から回答を得た。

回答率は、75%であった。

4 回答結果

ヒアリング項目ごとの回答結果は、以下のとおりであった。

※ 参考

・ワードクラウド

スコア（出現頻度）が高い単語を複数選び出し、その値に応じた大きさに図示している。青色が名詞、赤色が動詞、緑色が形容詞

・共起キーワード

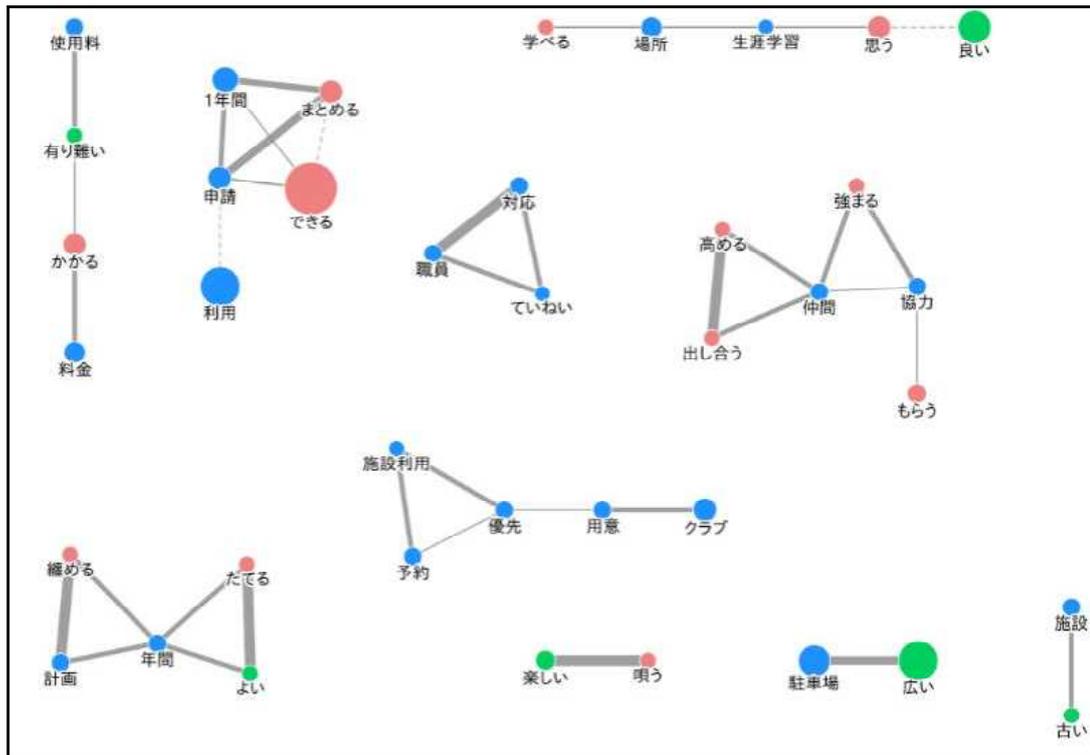
出現する単語の出現パターンが似たものを線で結んだ図で、出現数が多い語ほど大きく、また共起の程度が強いほど太い線で描画される。

【テーマ1】公民館の施設、制度や運営面についてお伺いします。

●「現在活動していて良いところ」

- ・年一回の文化祭にむけて皆さん練習されています。意欲が出てメンタルな部分で、とても良いと思っています。
- ・文化祭において活動成果を披露できる。
- ・育成クラブとして使用する部屋を優先的に用意して頂けるところ
- ・優先的に施設利用の予約ができる。
- ・一年間の活動予定がたてられてよい。
- ・活動の変更があった時もすぐに部屋の確保ができて安心です。
- ・施設費、駐車場料金がかからない。
- ・管理され美しく使われている。
- ・クラブ紹介の一覧表がインターネットで検索できる。
- ・職員の方が親切でいねいに対応して下さるところ
- ・生涯学習として輝き生きる目標としては最高の場所とお稽古だと思えます。
- ・公民館施設としては古いかもですが、使用されている人々には不便は感じません。
- ・比較的使用がしやすいこと。
- ・ロケーションが適切なこと。
- ・趣味の延長を学べる憩いの場所
- ・部屋の利用が希望どおりにかなうこと（ボランティア・発表が急に依頼された場合）
- ・無料で利用させてもらっているところ、非常に感謝している。
- ・同じ興味を持つ仲間と活動しお互いに考え技術等を出し合い個人を高めることができる。
- ・今まで知らなかった人達と知り合える。
- ・今はコロナでないが、文化祭のワークショップに参加することで、クラブの仲間としての協力が強まる。
- ・活動する部屋も広い会議室を貸していただいているので作業しやすい。
- ・部屋を無料で貸して貰っている。
- ・申請すれば遠慮なく利用できる。
- ・駐車場が広い。（同意見2点あり。）
- ・無料である。
- ・1年間まとめて申請できる。
- ・定期的に体を動かせる。
- ・多目的室の窓からの景色が広がっていて良い。
- ・建物がそんなに立派ではないが、なんとなくなじめる感じ、ほっとする感じが良い。
- ・1年間まとめて申請できる事はもちろん、駐車場の広さも他の場所の利用もできるので、今の広さで良いのでは。
- ・周囲の環境が静かで良いと思えます。
- ・駐車場も広く駐車しやすいです。
- ・利用料金、光熱費のいらぬこと。

【テキストマイニング（共起キーワード）】



【まとめ】

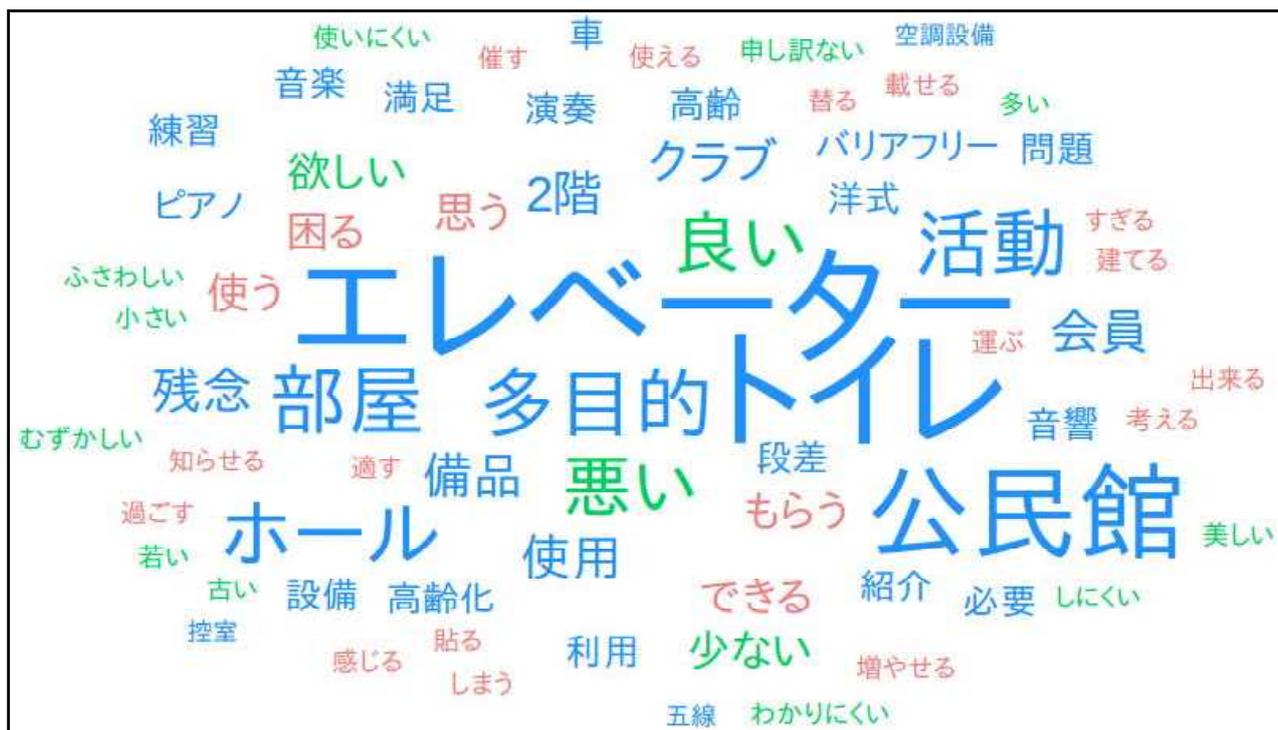
利用していて良いところに関しては、育成クラブが優先的に無料で公民館を使用できる点、年間を通して使用する部屋の確保ができ、年間の活動計画が立てられることや、駐車場が無料で広い（イベント時を除く。）ことが多くを占め、立地環境の良さや人とのつながりや職員の対応が良いとする意見もあった。

●「現在活動していてだめなところ」

- ・特になし。
- ・ホールの音響が非常に悪い。
- ・ホールの作り方が多目的なので、演奏に適さない。
- ・音楽練習用の施設がない。
- ・ピアノの台数が少ない。
- ・ホールで演奏会を催すとなると控室と練習用の部屋がそばにない。
- ・五線付きのホワイトボードがないので、音楽の説明に不便
- ・トイレの使い勝手が悪い。
- ・利用者の高齢化で2階へのエレベーター、トイレの洋式化を考えて欲しいです。
- ・ロビーが美しくない（配置、置物）。
- ・今のところ満足しています。
- ・設備全体が古く構造的にも問題があるのではないかな。
- ・窓、ドアの建て付け等に問題があるのではないかな。
- ・空調設備の老朽化（建替までどう過ごすか）
- ・会員の高齢化が唯一の問題点（やがて消滅してしまう。）
- ・会員の成長度がわかりにくい。
- ・トイレが洋式でないこと。
- ・エレベーターがない。（同意見3点あり。）
- ・各クラブの紹介（発表）の機会が公民館まつりしかない。
- ・毎回持ち運びしにくい楽器等の収納部屋がないこと
- ・耐震ができていない。
- ・エレベーター（バリアフリー）がない。
- ・会員が高齢になってきてミシンや参考にする本などを運ぶのに、特に階段の昇降が大変である。
- ・作品の試着で鏡がないのが残念。部屋の関係で使えない。
- ・平日の活動で若い部員を増やせていない。
- ・公民館内に募集ポスターを貼る、あるいは年に1度広報にクラブ紹介を載せてもらっているだけで、公民館を利用していない人に活動を知らせていない。
- ・現状で満足
- ・特になし
- ・多目的室の床の段差
- ・トイレ、もう少し今の時代にふさわしい使いがっつの良いトイレに。
- ・車椅子の人が2階の利用が出来ない事
- ・私達のクラブが使うものはピアノだけなので、あまり不都合は感じていません。
- ・特になし
- ・バリアフリーがないと思う和室
2階を使用の際、荷物等が多いのでエレベーターがないのが残念です。
- ・必要な備品の設置スペースが小さい。

- 多目的室の中に柱があって使いにくい。
- 多目的室に段差があるので注意が必要
- 公民館が長年使用で劣化がみられる。
- エアコン、備品（使用不可の備品に関しては明記して欲しい。）
- 自家用車以外の交通手段が少ない。
- ホールの音響設備が悪い事
- トイレが和式中心である。
- 火曜日の活動で振替休館日になった時困る。随時予約できたら良い。
- 防音されていないので、まわりの方に申し訳なく思う。
- 車を所有しない者は自転車をを使うが、雨の日は困る。
- 高齢で車の免許証を返納した者にとっても徒歩では距離がありすぎる。
- 公民館と行政が連携してもらわなければなりません、元気号がせめて1時間に1本とか。
- 部屋数がもう少しあれば良いかな（小研修室、小会議室）
- 今の状況の中での歌活動はなかなかむずかしい。いろんなプランがあっても、すぐ中止になり残念だが仕方がない辛抱である。

【テキストマイニング（ワードクラウド）】



【テーマ2】クラブ（団体）の活動についてお伺いします。

●「今後の活動でこうなったらだめだと思うこと」

- ・今のところ思いあたりません。
- ・活動するクラブや会員が固定してしまうこと。
- ・クラブに新しい参加者が増えなくなる。
- ・各クラブのことを互いに知らない、交流がない。
- ・リモート制にするとかは、私たちのレッスンは不可能です。細やかな感情方言とか神々をたたえた古典があり、とうてい無理だと思います。
- ・各公民館（地域）での集まりのおけいこも不可能と思います。
- ・私のクラブもそうですが、高齢化のため足の悪い人が多く2階へ上がるのが苦痛とお辞めになり、クラブの人員が減っていくこと。
- ・新規会員数の確保（会員の高齢化）
- ・施設のバリアフリー化（高齢者、障がい者の利用）
- ・高齢化、親や同居人の介護等で活動できなくなる人が増え、クラブ員が減少すること。
- ・若い方が平日でもあり活動に参加しにくいので、クラブ員の増につながらないと決めつけること。
- ・クラブ員は広陵町在住在勤が原則だが、他市町の方を切り捨てること。
- ・活動する部屋の使用料が高額になること。
- ・活動場所が使用できなくなったらこまります。
- ・メンバーの年齢も高くなってきていますので、減少すると困ると思います。
- ・利用料金、光熱費が必要になった場合
- ・今の活動時間帯がよい。
- ・使用希望の部屋がとれなくなると困ります。
- ・クラブ会員の高齢化が進んでおり、このままでは会員の自然減による消滅の可能性がある。
- ・メンバーの高齢化に伴う諸問題
- ・施設の使用料が有料になること。
- ・団員数が減る事
- ・公民館が新館になり、使用料が有料になれば困る。
- ・使用回数が減らされること。
- ・運転免許返納後に通館手段がなくなること。
- ・高齢者の切り捨て（往復の交通）
- ・あまりそんな事は思っていないませんが、ただ会員の年齢が高くなっていく。
- ・会員になっていただくのも、コロナの影響がかなりある。

●「だめにならないためにはどのような取組が必要か」

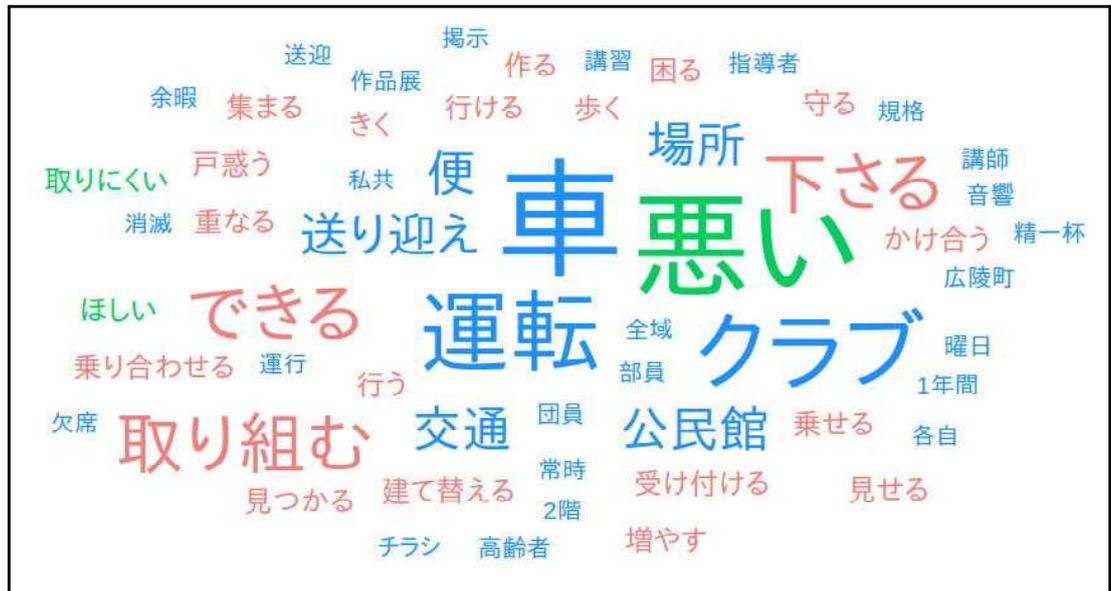
- ・思いあたらないので考えたことはありません。
- ・現在のクラブの活動をより多くの方に知って頂く機会を作る。
- ・新しいクラブを発掘する。
- ・常に新しい会員を増やし続ける。
- ・幼稚園、小中学校などの体験授業
- ・乳幼児検診などでの広報活動など
- ・公民館主催の教室として取り上げてもらう。
- ・活動の内容がわかるよう、順に広報に取り上げてもらう。
- ・各クラブ合同の無料演奏会を定期的に行き、クラブ以外の方々も集える場を作り、町の文化が常に傍にあることを町全体で感じられるようにする。
- ・広陵町内の各老人施設等にボランティアで各種のクラブで培ってきて現在も活躍されている例えば尺八演奏、日本舞踊、コーラス、フラダンス等を施設に向けて発信するのもアイデアかと思います。
- ・元気な間は公民館活動に参加したいですが、身体的苦痛を伴わない施設が必要です。
- ・広報誌「KORYO」の有効活用 会員の勧誘インタビュー
- ・句碑の建立（町内施設、公園等）
- ・車椅子での利用可
- ・ホームページの有効活用（情報発信）
- ・マイクロバス利用の復活
- ・部員の減少については、ポスター、ビラ等で公民館以外の場所にも貼らせて貰ったり、作品の展示も心がけるようにする。
- ・各自が知人等にアピールして活動に参加できる人を発掘する。
- ・スマホのSNSで活動を発信する。
- ・公民館までの交通の便がない
- ・感染対策など、ルールを守っていく。
- ・満足の出来る公民館になっても、子どもや孫に過大なつけは残したくないと思います。
- ・他の市町村の方を受け入れるのは難しいのでしょうか。
- ・役場の熱意、文化芸術への思い。
- ・利用者は年金生活者が多いので無料が必要では。
- ・今のままがよい。
- ・今までどおりの時間帯の利用を希望しています。
- ・町の人々に私達の活動をアピールできるような町広報のスペースを年に2回程度設けてほしい。
- ・発表会という目標に向かって活動する。
- ・施設の使用料が有料化されない為に町の予算に組み入れて頂きたい。
- ・活動の様子や文化祭での映像を発信できたら良いと思う。
- ・有料になった場合、広陵町から助成金があれば助かる。
- ・少人数（10人以下）で使える室をつくる。
- ・乗合自動車の制度があれば良い
- ・歌の魅力と設備の良さを伝えなくては。

【テーマ3】さまざまな理由で公民館を利用しない（できない）利用しにくい方がおられます。それらの方に関して伺います。

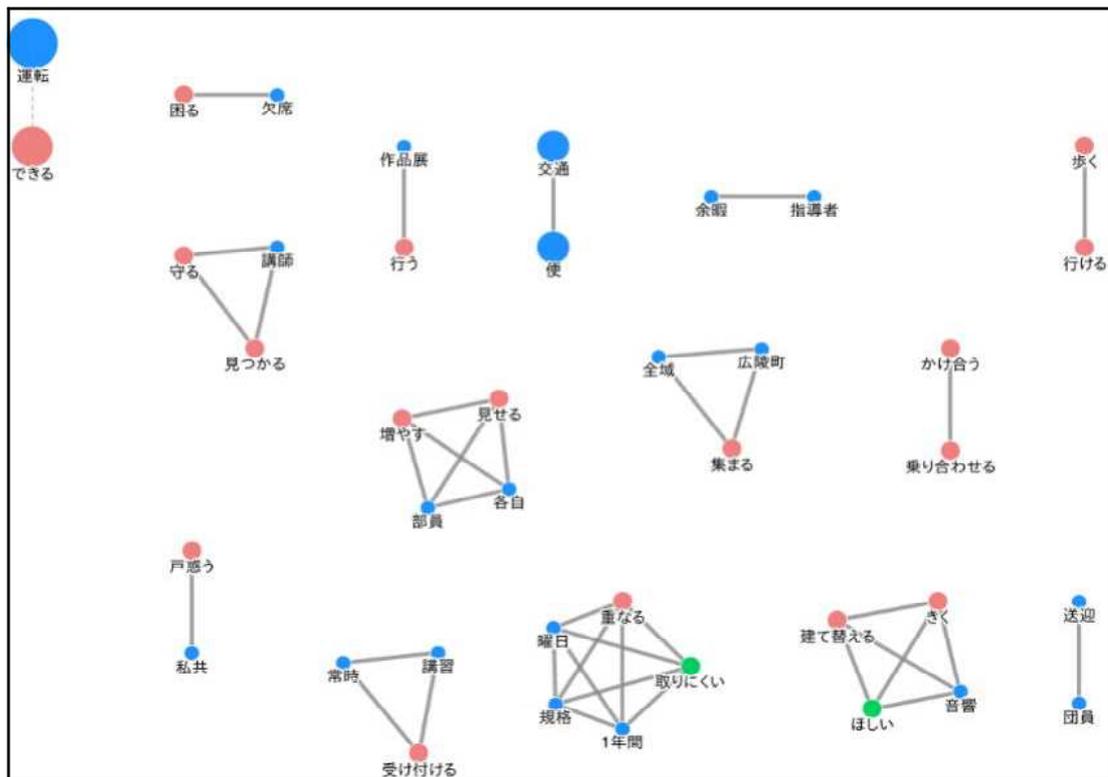
●「公民館を利用しない（できない）利用しにくい人に向けて取り組んでいること」

- ・ 広陵町全域から公民館に集まる交通の便がない。
- ・ 車を運転できる方が一緒に乗せて来て下さっている。あるいは家族の方が送り迎えして下さっている。
- ・ 指導者がいないとか余暇のない人達
- ・ 場所が取りにくい、1年間の企画表を提出していても曜日が重なる。
- ・ 日によって他のクラブが私共の場所を使っている戸惑うこともある。
- ・ 何もしていません。
- ・ 交通の便が悪いので、声をかけ合って車を乗り合わせている。
- ・ 各自の周りの人に活動の話をしたり、作品を見せたりして部員を増やす。
- ・ ポスターを作り公民館に掲示する。
- ・ 希望としてはバスの運行
- ・ 体験講習は常時受け付けています。
- ・ 現在のクラブが消滅しない様に守るので精一杯で講師も見つからず取り組む余裕がありません。
- ・ 音楽関係の人が音響が悪いから建て替えてほしいとの話をきいています。足が悪いから2階に歩いて行けないとの話も聞きます、そのような方には何も取り組んでいません。
- ・ 作品展を行っているが、クラブに加入する人が出てくるようにアピールしている（効果が出ていない。）。
- ・ 友達（団員）の車で送迎している。
- ・ 車を運転できる者が他の高齢者を送り迎えしている。その運転する者が欠席の場合、大変困る。
- ・ チラシを配布したりしている。

【テキストマイニング（ワードクラウド）】



【テキストマイニング（共起キーワード）】



【まとめ】

直接的なヒアリングではなかったためか、問題の趣旨がうまく伝わらずミスリードが生じてしまっている状況もあるが、交通の便の悪さから乗り合わせや送迎を行ったり、するとともに、情報発信も独自に行っているとの声もあった。

●「公民館を利用しない（できない）利用しにくい人に向けて 取り組めること」

- ・送迎バスの運用
- ・バリアフリー化
- ・体の不自由な方も参加できるクラブを作る。
- ・とにかく公民館に足を運んで頂けるきっかけを作る。
- ・クラブ活動を知って頂く機会を増やす。
- ・コミュニティバスの運行の仕方を考える。
- ・公民館用の周回バス（ワゴン車等）を運行させる。
- ・わかりません
- ・マイスタジオとか民間の貸しスタジオか知人の家でなさっているのを公民館に利用をすすめてもその人の考えもあることでしょう。
- ・公民館が便利な施設になること。
- ・広報誌を活用し、公民館活動を紹介するなどPRを実施すること。
- ・高齢化に伴い、例えば2階への昇降を容易にすること。
- ・各PR活動（広報誌の有効活用）
- ・各教室の特色
- ・幼児等がいて利用できない人には館内に「ポケット」の様な保育が可能な場の提供があれば良いと思う。
- ・平日の活動に利用できない人には、各クラブ輪番で希望クラブが土日に年何度か紹介を兼ねて活動する。
- ・五位堂駅、五位堂バス停、箸尾駅などにポスターや作品を掲示させて貰うようお願いする。
- ・町内のスーパーなどでアピールさせてもらう。
- ・図書館でポスター、ビラ、展示をさせてもらう。
- ・体験講習の受付を続けます。
- ・身体障がい者対象ですが、ハード面で利用出来るようにする。
- ・ソフト面ではいろんな催しで公民館に来てもらう。
- ・私もそうでしたが、公民館でいろんな活動をされている事をあまり知りませんでした。たまたま、案内を見る機会があったので知る事ができましたが、もっと何かアピールする事ができないかと思えます。
- ・建替をする場合、ほんとうに音響が良くなるか十分検討して建設して下さい。悪くなる場合もありますよ。
- ・エスカレーターかエレベーターの設置
- ・町が教室を開催し、広く興味のある人に参加できるように推進して欲しい。
- ・町主催のイベント（作品作成のためのミニツアー）を企画してもよいのでは。
- ・元気号（コミュニティバス）をもっと利用しやすい運行にして欲しい。例えば便を増やす、クラブ活動の時間帯に合わせて予約運行ができれば良いと思う。

【テーマ4】公民館が良くなること(施設や活動)についてお伺いします。

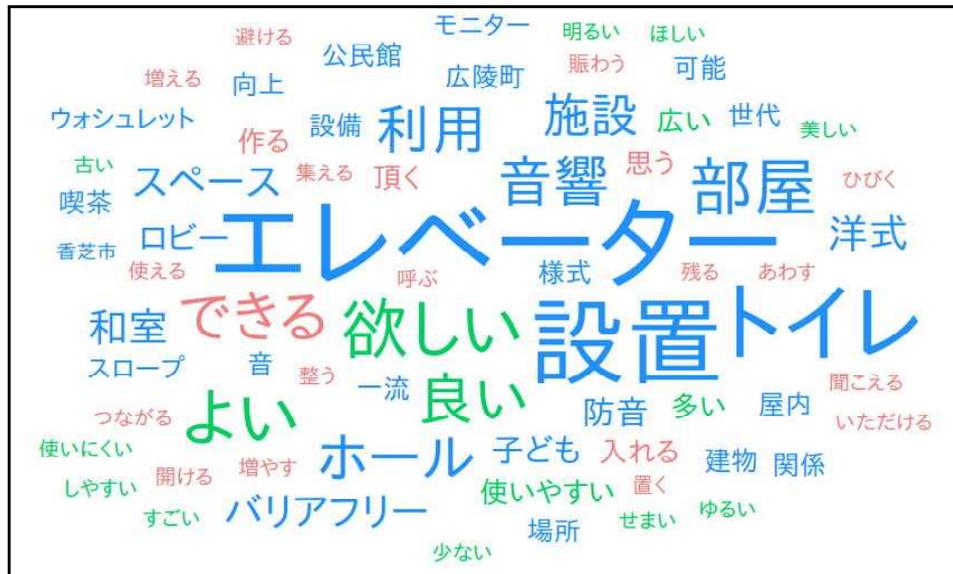
●「公民館がこうなったら良いなあと思うこと 施設(ハード)面」

- ・エレベーターの設置(同回答3点あり。)
- ・舞台の照明をもっと良く
- ・子ども連れの方も使えるトイレの設置(子どもと一緒に入れる個室)
- ・子ども用トイレの設置
- ・エレベーターの設置(高齢者の方、ベビーカー使用の方)
- ・道具を入れる為の部屋(和室に)
- ・和室をできれば1Fに作って頂きたいです。
- ・音響の良い木材を基調とした温かみのあるホールに、世界的な一流の音楽家を呼び一流の音楽を身近に聴くことができれば最高です。まだ、自然が残る広陵町ですから、ガラス張り背景が美しい場所が良いです。皆が自由に行き来できるエントランスロビーは、明るく開放的で小さなコンサートが開けるようであれば良いと思います。図書館、オーディオ施設、喫茶室、特産売場も併設され人が賑わいます。設置された大小の部屋で各クラブが活動し、モニターで常に紹介されます。
- ・私たちのおけいこことも、三郷町、河合町、上牧町、葛城市、広陵町、三宅町、田原本町、香芝市、高田市民会館、曾爾高原、榛原公民館、斑鳩公民館と長年利用させて頂いていますが、特に問題になることも今までになかった。
- ・エレベーターが設置され、トイレをウォシュレットの新式にして欲しい。
- ・玄関のフロント部分を広くして欲しい。
- ・トイレが使いやすくなれば、洋式化など。
- ・高齢化社会、バリアフリー化は避けられない(エレベーター、多目的トイレ)
- ・子育て世代が利用できる様な施設、たとえば雨の日に利用できる室内施設
- ・世代関係なく集える様ないいの場となる施設などがあればよい。
- ・音響効果の整ったホールがあればアマチュアの音楽会や発表会がしやすくなり、利用したい人が増えるのではないか。
- ・ネットにつながるPCをロビーに
- ・バリアフリー(同回答2点あり。)
- ・洋式便器(ウォシュレット)の設置
- ・掲示板と壁面展示ケース(鍵付き)
- ・喫茶スペース
- ・ホールの椅子は可動式で収納可能なものに。
- ・駐車スペースの確保
- ・屋上を展望可能にして欲しい。
- ・ギャラリースペース
- ・エレベーターがあるとよい。
- ・2階の研修室ぐらいの広さの部屋がもう少しあるとよい(和室が多すぎる。)
- ・エレベーターの設置など、リフォームを希望します。
- ・車椅子の人も利用出来る様に屋内又は屋外にゆるいスロープを作ればと思いますが、

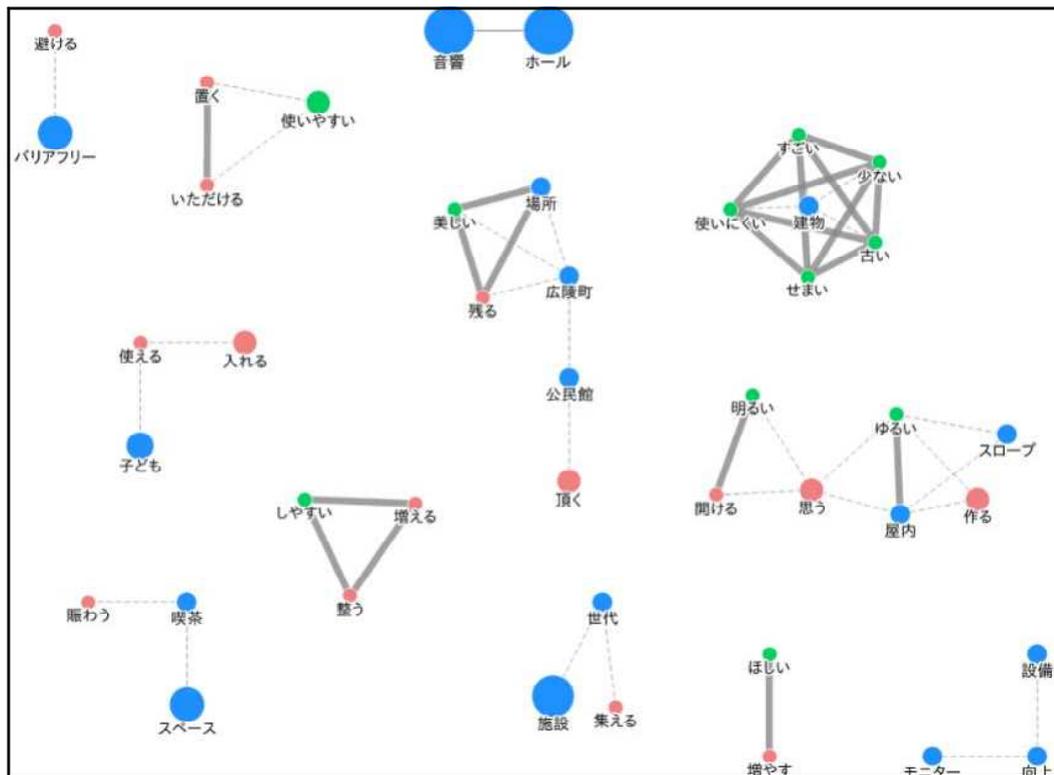
屋内には無理かも。スロープの下を自転車置き場、物入れに利用する。

- 建物が古くバリアフリーではないので、女性トイレは特に洋式が少なく、中もせまいので、すごく使いにくいです。
- 今は事務所でコピーをしていただいています、ロビーにコピー機を置いていただくと使いやすいです。
- 箱だけりっぱになったが、中身がないことのないようコンパクトな設計で外観が奈良的でおしゃれなこと、建物を人々が見に来るようなもの、緑の多いこと。
- 掘りごたつのある和室が欲しいです。
- 音響にお金がかからないように。
- エレベーター（同回答3点あり。）
- 部屋の音がひびかない。
- とんりの部屋の音が聞こえない。
- トイレ現代時代にあわす
- ホールもソファもよいものを
- 鏡を増やしてほしい。
- 安全面での見直し（耐震性の向上）床段差の解消
- 備品スペースの拡大
- トイレ洋式
- 防音の部屋
- ホール音響関係の充実
- 立地場所の利便化
- ホールの音響を良くして欲しい。
- 防音装置のある音楽室が欲しい。
- バリアフリーの整備（エレベーターや洋式トイレ等）
- 防音設備のある部屋があるとよい。
- ショッピングセンターや民間の施設も近くにあるとよい。
- 音響設備の向上をガイドの出るモニター
- トイレは洋式に。

【テキストマイニング（ワードクラウド）】



【テキストマイニング（共起キーワード）】



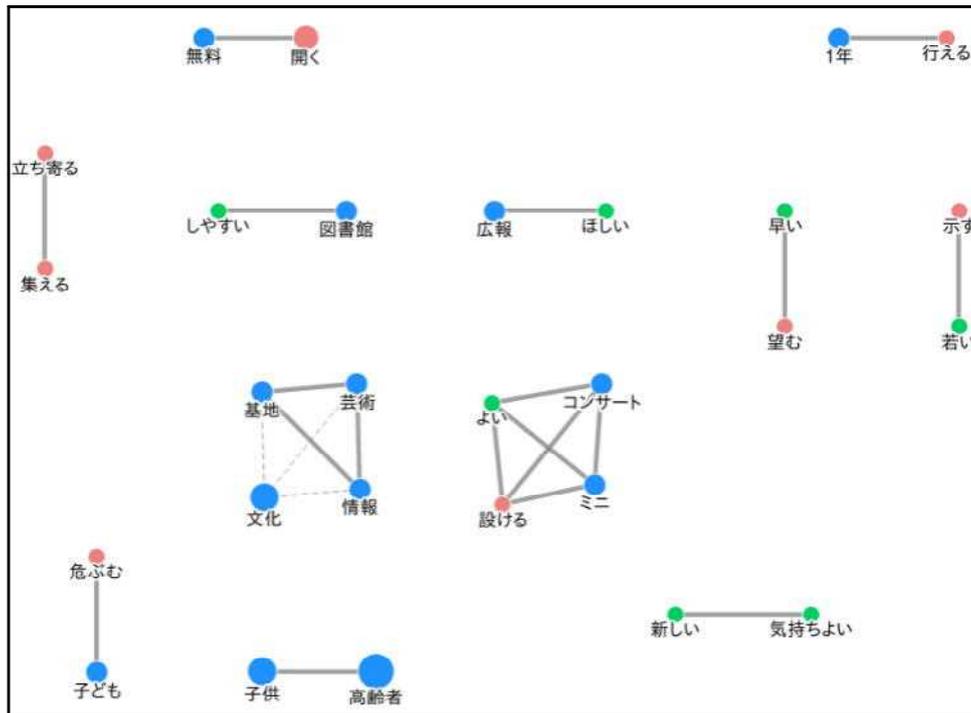
【まとめ】

総じてトイレの洋式化（小さな子ども連れで利用できるもの。）及びエレベーター設置といったバリアフリー面での改善を求めるものが回答団体の大部分を占めた。また、ホールにおける音響改善を求めるものや、各室の防音性を高めることや、防音室の設置を求めるものや、活動備品を保管する棚を求める声もあった。

●「公民館がこうなったら良いなあと思うこと 活動（ソフト）面」

- ・年一回の文化祭が続けば良いと思います。
- ・子ども、学生、社会人、主婦。高齢者 それぞれを対象としたクラブ活動を作る
- ・クラブ間での交流も見直す、増やす
- ・活動内容を知ってもらう機会を増やす（文化祭以外にも）
- ・各クラブ合同の無料演奏会を定期的に関く
- ・公民館が早い段階で改築して頂けることを望みます。
- ・今の若い人たちは、子どもの手が離れると働きに行く人が多いため、安価に楽しめるはずの公民館活動にはあまり興味がないためか、どのクラブでも存続が危ぶまれていると思います。若い人達が興味を示す今風のものも公民館主催の単発の活動として、どんどん出して欲しい。
- ・公民館へのアクセスが便利にならないか。
- ・運転免許の返納者が使い易いようなアクセス対応
- ・複数教室の交流
- ・公民館活動をしている間の育児をしてもらえるような人材があれば、若い人の利用も増えるのではないか。
- ・個展やグループ展ができるギャラリースペースで文化祭以外でも展示・見学が出来れば良い。
- ・部屋の使用料は、0円かできるだけ安く。
- ・他市町との交流ができる。
- ・ミシンを備品として備えて欲しい。
- ・参考となる本も備えて欲しい。
- ・現状が良い。
- ・1年に1度（年度初め）希望するクラブは無料講座（1年に5～10回程度の）を開いて生徒募集を行える機会が欲しい。
- ・広報に載せる。
- ・現在公民館まつりしか町民さんに周知してもらえない機会がないが、公民館まつりは出演者しか出入りがない状況で、公民館を利用していない人にもいろいろなクラブを体験してもらい、参加者になってもらいたい。
- ・公民館で継続して活動ができること。
- ・利用している人は高齢者が多い様に思うのですが、若い人、子供などがもっと利用されるようになれば、子供と高齢者の交流があればいいと思います。
- ・個別に不定期に申請する時、毎回公民館まで行って申請するのではなく、最初に申請したら、あとはネットでもできる様にさせていただけると助かります。
- ・お金があれば著名人（金メダルの野村氏や畿央大学の学長その他多数）、芸人や奈良出身の有名人などの講演会、コンサート
- ・文化芸術の情報基地（ハブ機能）
- ・防災機能
- ・他の市町村の文化芸術活動の情報基地

【テキストマイニング（共起キーワード）】



【まとめ】

各クラブの高齢化が進んでいるが、若い世代（子ども、学生や子育て世代）によるクラブができること、各クラブの発表の場（展示やコンサート）図書館とのコラボなど、これまでにない新しいつながりを求めるものや、つながりを生むための情報発信として、公報掲載やクラブによる公民館講座の開講などの声もあった。

また、本格的な舞台芸術が鑑賞できることを望むものもあった。