

「ビジョン」における「13の基本方針」から計画の「6つの施策大綱」への整理・体系化

“ビジョン”における「13の基本方針」

- (1) 誰もが文化芸術にふれ合える機会の創出 1,2,3,4
- (2) 子どもたち及び若者が文化芸術にふれる機会の拡充 1,4
- (3) 文化芸術活動、生涯学習活動を高めていく 1,2,3,
- (4) 担い手を発掘し、後継者を育てる 1,2,3,4,7
- (5) 町民の自主的・主体的な文化活動を支援する仕組み、協働の仕組みの確立 2,7
- (6) 文化芸術活動の環境・場の整備(施設等の有効活用) 2,5
- (7) 新たな公民館像 2
- (8) 公民館建替に当たっての検討課題 3
- (9) 歴史資源・文化財の活用 5,6
- (10) 観光・産業、福祉、医療、教育等との連携 5,6
- (11) 広陵町らしさの発信(自然、歴史、文化、産業、活動) 6
- (12) 文化が育つしくみ(文化政策・文化行政) 4,7
- (13) 文化芸術による社会的課題解決への取り組みの推進 2,8

注：文末の数字は、対応する計画大綱の項目番号



体系化

計画の6つの施策大綱

- (1) 生涯学習・文化芸術活動に親しみ、参加し、つながる
- (2) 子ども・若者の文化芸術の充実(鑑賞機会-学校等、演じる場と機会)
- (3) 生涯学習・文化芸術活動の拠点(場・プラットフォーム)をつくる(町民に必要とされる中央公民館の建替)
- (4) 文化をまちづくりに活かす(自然、歴史、町並み、景観)
- (5) 文化芸術が育つしくみをつくる(人材づくりと文化芸術マネジメント、文芸芸術における協働)
- (6) 文化芸術による社会的課題解決への取り組みの推進

対応表

	計画の6つの大綱	“ビジョン”における「13の基本方針」
	(1)	(1), (2), (4)
	(2)	(2), (4)
	(3)	(6), (7), (8)
	(4)	(9), (10), (11)
	(5)	(5), (12)
	(6)	(13)